

WARNETON/PLOEGSTEERT

La chorale « L'Amitié » au pays d'Hélène

À l'instar de leur directrice, les choristes d'Arlon

ont traversé la Wallonie de part en part. Avec de beaux échanges humains et vocaux à la clé !

● Marie-France PHILIPPO

Durant le long week-end du 1^{er} mai, 47 membres et sympathisants de la chorale « L'Amitié » d'Arlon ont visité et poussé la chansonnette dans notre région. Dimanche midi, ces fiers Arlonnais avaient rendez-vous avec les chorales « Altiora » et « Chœur de Lys », au local de musique de Ploegsteert. Cette visite n'avait rien de fortuite puisque la directrice de la chorale arlonnaise n'est autre qu'Hélène Leire, originaire de Warneton ! « Nous organisons régulièrement des voyages », explique Luc Dejonckheere, l'un des choristes, qui est lui-même originaire de Poperinge. *Comme je suis passionné par tout ce qui a trait à la guerre 14-18, j'ai proposé qu'on visite la région natale de notre directrice, particulièrement touchée par le premier conflit mondial.* »

Nos joyeux Luxembourgeois ont pris leurs quartiers dans un gîte à Kemmel. Et, leurs journées ont été bien chargées en visites de sites historiques, du cimetière militaire britannique Tyne Cot, près de Passendale, à Poperinge, en passant par Ypres. Le dimanche a été consacré à la découverte du « pays d'Hélène ». En matinée, en compagnie de la guide Madeleine Deleu, ils ont parcouru le musée de la rubanerie, avant d'être accueillis à Ploegsteert sur l'heure de midi pour partager quelques verres et sandwiches, mais surtout pour



Animés par la passion pour le chant, les choristes ont passé un moment fort agréable ensemble.

montrer l'étendue de leur talent vocal !

L'invitation est à mettre au compte de Michel Leire et de Carine Vandoolaeghe, les parents d'Hélène. Tous les deux chantent dans les chorales locales « Altiora » et « Chœur de Lys », depuis de nombreuses années. Ne cher-

chons pas trop loin l'origine des genres musicaux et conviviaux de la jeune Arlonnaise...

François Vercruyse, chef d'« Altiora », a concocté un programme éclectique, très régional de « Mademoiselle from Armentières » à la « Madelon ». À capella, Michel Leire n'a pu s'empêcher d'entou-

ner la fameuse chanson des Mountches, expliquant ce folklore si particulier des bords de Lys... Pas grave si les hôtes n'ont pas compris les belles paroles picardes : les Arlonnais ont répliqué en chantant en chœur, de tout leur cœur ! Après



un après-midi dominical passé sur les champs de batailles locaux, la chorale « L'Amitié » a eu le privilège de chanter au Last Post à Ypres, qui a lieu chaque soir à 20 h.

Mère de deux enfants, Hélène Leire apprécie la vie arlonnaise : « Aux premiers abords, les habitants sont assez froids, mais une fois que la glace est brisée, ils sont très sympathiques ! Il faut dire que diriger une chorale est un moyen rapide de se faire des amis, puisque vous êtes directement impliqué dans un groupe très dynamique. À mon sens, Warneton et Arlon ont un peu les mêmes caractéristiques : ce sont des villes frontalières, avec des influences romanes et germaniques. Les langues s'y mélangent et la population le vit très bien. Certains affirment que la ville est devenue une cité-dortoir ; ce n'est vraiment pas l'impression que j'en ai... J'apprécie aussi la féerie des fêtes de fin d'année. Les autorités communales nous demandent de chanter pour le marché de Noël ; ce que nous faisons avec plaisir ! » ■

Hélène ou la passion de la musique

Hélène Leire (34 ans) débute la musique à l'âge de six ans, au sein de l'Harmonie Royale de Warneton. Elle y découvre le solfège et la flûte : « A neuf ans, elle savait jouer à la flûte la chanson des Mountches de Paul Belpaire. J'en étais très fier », explique son père, Michel.

Elle poursuit sa formation musicale à l'Académie de Musique de Mouscron et au Lys Music Orchestra. Après trois années à l'Institut Saint-Henri, elle termine son cursus des humanités au Collège Sainte-Marie, à Mouscron. « En 2000, je me suis inscrite à l'IMEP, à Namur, décrochant en 2005 une licence en musique, option flûte, que j'ai ensuite complétée par une agrégation. »

Suite à son mariage avec un Rochefortois qui travaille au Luxembourg, la famille s'installe au centre d'Arlon. « Je donne cours d'éveil musical dans une école de Libramont, de même qu'à l'Académie de musique d'Arlon. C'est d'ailleurs, en envoyant des curriculum vitae que le directeur de l'Académie, qui était aussi celui de la chorale, m'a proposé de le remplacer ! »

Un voyage au Québec en 2013

Depuis 2008, la jeune Mountche se trouve ainsi à la tête d'une chorale créée en 1963. « Elle compte entre trente et quarante membres, dont certains ont une longue expérience ! »

L'année 2013 a été particulière-



Hélène Leire, entourée de ses parents Michel et Carine.

ment faste, puisque l'ensemble musical a fêté son cinquantième anniversaire : « Nous avons organisé un voyage au Québec, en partenariat avec deux chorales locales que nous avons ensuite reçues en Belgique. Ces échanges sont toujours fructueux ; nous recevons prochainement une société musicale espagnole. » ■

M-F.Ph

Quel projet solidaire soutenez-vous ?

À vous de voter !

www.generations-solidaires.be

G
S
Généralions
solidaires